

Аннотация
к рабочей программе ООП НОО по учебному предмету «Музыка»
по ФГОС-2021

	Аннотация
Основание разработки рабочей программы	Рабочая программа учебного предмета «Музыка» 1-4 классов составлена на основе требований ФГОС НОО 2021 года и авторской программы «Просвещения»
Цель и задачи преподавания предмета «Музыка» в начальной школе:	<p>1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;</p> <p>2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;</p> <p>3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.</p> <p>Важнейшими задачами в начальной школе являются:</p> <p>1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.</p> <p>2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.</p> <p>3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.</p> <p>4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.</p> <p>5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:</p> <p>1) Слушание (воспитание грамотного слушателя);</p> <p>2) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);</p> <p>3) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);</p> <p>4) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);</p> <p>5) Исследовательские и творческие проекты.</p> <p>6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.</p> <p>7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.</p> <p>8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён народов.</p>
Общее количество часов, отведённых на изучение учебного предмета «Музыка» на уровне начального общего образования	2 (67,5) (0,5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе — 16,5 ч, во 2—4 классах — по 17 ч.